

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa modułu (bloku przedmiotów): KULTURA SPOŁECZNA I ZAWODOWA						Kod modułu: A.9	
	Nazwa przedmiotu: KULTURA SPOŁECZNA I ZAWODOWA II						Kod przedmiotu: A.9.2	
	Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej przedmiot / moduł: INSTYTUT NAUK O ZDROWIU							
	Nazwa kierunku: KOSMETOLOGIA							
	Forma studiów: STACJONARNE			Profil kształcenia: PRAKTYCZNY			Poziom kształcenia: STUDIA I STOPNIA	
	Rok / semestr: 1/II			Status przedmiotu /modułu: OBOWIĄZKOWY			Język przedmiotu / modułu: POLSKI	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	seminarium	Zajęcia praktyczne	Praktyki zawodowe
	Wymiar zajęć (godz.)	8						

Koordynator przedmiotu / modułu	Instytutowy Koordynator Przedmiotu
Prowadzący zajęcia	Wykładowcy z ANS w Elblągu oraz inni prelegenci
Cel kształcenia	– umożliwienie rozwijania różnorodnych zainteresowań studentów; aktywny udział w zajęciach fakultatywnych, wydarzeniach i uroczystościach zgodnie z osobistymi wyborami.
Wymagania wstępne	brak

EFEKTY UCZENIA SIĘ		
Nr efektu uczenia się/ grupy efektów	Opis efektu uczenia się	Kod składnika opisu charakterystyki drugiego stopnia
Forma zajęć *		
W zakresie wiedzy student:		
01	Zna i definiuje kluczowe dylematy współczesnej cywilizacji w obszarach społecznych, kulturalnych i zawodowych.	P6S_WK P6S_WG
02	Angażuje się w indywidualne i zespołowe planowanie, organizację i realizację działań społecznych, kulturalnych, zawodowych, a także uczestniczy w różnorodnych wydarzeniach.	P6S_UO
W zakresie umiejętności student:		
03	Formułuje i wyraża indywidualne poglądy w istotnych sprawach związanych z kulturą, życiem społecznym i zawodowym.	P6S_UK
W zakresie kompetencji społecznych student:		
04	Ocenia i weryfikuje stan posiadanej wiedzy oraz przeformułowuje swoje stanowiska i sądy.	P6S_KK
05	Inicjuje działania na rzecz interesu publicznego i uczestniczy w promowaniu kultury projakościowej.	P6S_KO
06	Wypełniania zobowiązania społeczne, współorganizuje działania na rzecz środowiska, przestrzegając zasad obowiązujących w danym środowisku.	P6S_KO

TREŚCI PROGRAMOWE
Wykład

- 1. Spotkanie organizacyjne.**
- 2. Wykłady i uroczystości:**
 - cykl 3 wykładów dotyczących problematyki kompetencji społecznych we współczesnym świecie;
 - uroczystości ogólnopolskie i uczelniane.
- 3. Aktywności studenta na rzecz Uczelni, np.:**
 - działalność w Radzie Studentów,
 - działalność w kole naukowym,
 - działalność w uczelnianym klubie sportowym,
 - udział w zajęciach kulturalnych, angażowanie się w przygotowanie: uroczystości, konferencji, imprez okolicznościowych w ANS w Elblągu,
 - udział w innych działaniach na rzecz Uczelni (zaangażowanie bez wynagrodzenia finansowego).
- 4. Aktywność w społeczności pozaakademickiej, np. udział w.:**
 - lokalnych inicjatywach i programach obywatelskich,
 - wolontariacie,
 - sporcie amatorskim i zawodowym,
 - wydarzeniach kulturalnych, np. kino, teatr, koncert, wystawa,
 - kursach i szkoleniach.

Literatura podstawowa	1. Degen U., Sztuka nawiązywania pierwszego kontaktu, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2007. 2. Hamer H., Rozwój umiejętności społecznych: jak skuteczniej dyskutować i współpracować, Wydawnictwo Veda, Warszawa 1999. 3. Larini J., Kompetencje XXI wieku, Wydawnictwo Wolters Kluwer Polska 2020. 4. Muchacki M., Machowska-Goc J., Wolontariat w dobie płynnej rzeczywistości, Wydawnictwo Petrus, Kraków 2020. Tolle E., Potęga teraźniejszości, Wydawnictwo Galaktyka, Łódź 2011.
Literatura uzupełniająca	1. McKay M., Davis M., Fanning P., Sztuka skutecznego porozumiewania się, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2001. 2. Czarnawska M. M., Przyjazne porozumiewanie się: wzajemny szacunek, wzajemna akceptacja, radość z kontaktu, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2004. 3. Davis M. H., Empatia: o umiejętności współodczuwania, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 1999. Buzan T., Mapy twoich myśli. Wydawnictwo JK 2014.
Metody kształcenia	Wykład: Wykłady, zajęcia fakultatywne, wydarzenia i aktywności zgodnie z osobistymi wyborami

Metody weryfikacji efektów uczenia się									Nr efektu uczenia się/grupy efektów
Wykład*									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
				x				x	01
				x					02
				x				x	03
				x					04
				x					05

				x					06
1. Egzamin ustny 2. Egzamin pisemny 3. Kolokwium 4. Projekt 5. Sprawozdanie 6. Prezentacja 7. Praca kontrolna 8. Zadanie praktyczne 9. Praca studenta w trakcie zajęć									
Formy i warunki zaliczenia		A. Sposób zaliczenia Zaliczenie bez oceny. B. Sposoby weryfikacji i oceny efektów Zaliczenie bez oceny na podstawie: przygotowanej przez studenta karty sprawozdania, zawierającej opis zainteresowań studenta i zakres podejmowanych aktywności. Oczekiwane minimum niezbędne do zaliczenia semestru: - spotkanie organizacyjne, - trzy aktywności z grupy wykładów i uroczystości, - jedna aktywność na rzecz Uczelni, jedna aktywność w społeczności pozaakademickiej. Warunki odrabiania zajęć opuszczonych z przyczyn usprawiedliwionych:							

*Formy zajęć: wykład, seminarium, ćwiczenia, laboratorium, projekt, zajęcia praktyczne, praktyka zawodowa

NAKŁAD PRACY STUDENTA		
Rodzaj działań/zajęć	Liczba godzin	
	Ogółem	W tym zajęcia powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym
Udział w wykładach	8	
Samodzielne studiowanie	-	
Udział w ćwiczeniach, laboratoriach, projekcie, seminarium, zajęciach praktycznych	-	
Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń, laboratorium, projektu, seminarium, zajęć praktycznych	-	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	-	
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	-	
Udział w konsultacjach	-	
Inne	7	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	15	
Liczba punktów ECTS za przedmiot	0,5	
Liczba punktów ECTS związana z zajęciami praktycznymi		
Liczba punktów ECTS za zajęciach wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	0,3	

